

Leitung

Hietzinger Kai 85
A-1130 Wien
Telefon: +43 1 982 75 84-239
Telefax: +43 1 982 75 84-235
E-Mail: verleih@hoerbuecherei.at

Wien, am 28. Oktober 20144

Praktikum in der Hörbücherei des BSVÖ

Wer sind wir:

Die Hörbücherei des BSVÖ produziert seit über 50 Jahren Hörbücher in den eigenen Tonstudios. In 50 Jahren sind so über 7000 Hörbücher entstanden. Jedes Jahr werden ca. 100 neue Hörbücher produziert. Die Hörbücherei ist aber nicht nur Produzent sondern verleiht auch diese Hörbücher und hat somit eine doppelte Funktion: Produzent - Bibliothek. Die Hörbücher werden nur an Personen verliehen die aus gesundheitlichen Gründen kein herkömmliches Buch lesen können. Vorwiegend handelt es sich dabei um Sehbehinderte und Blinde Menschen. Auf unserer Website finden Sie weitere Informationen zu unserer Tätigkeit: www.hoerbuecherei.at

Tätigkeitsbeschreibung:

Das Hauptaufgabengebiet liegt in der Produktion von Hörbüchern sowie in der bibliothekarischen Erfassung der übernommenen und selbst produzierten Werke.

Im Detail bedeutet dass:

- Aufnahmeleitung bei Hörbücher Produktionen
- Bearbeitung der Audiofiles
- Formalerschließung der gedruckten Vorlagen

Was können wir Ihnen dabei vermitteln:

- Sie erhalten einen Einblick in der Entstehung eines Hörbuches und können die Prozessschritte komplett begleiten, was einmalig ist, denn im Regelfall vergeben die Druckverlage die Lizenz für die Produktion an spezialisierte Audioverlage oder Produktionsstätten und sind somit an der praktischen Entstehung des Hörbuchs kaum involviert.
- Sie erhalten Einblick in die Problematik bei der Entstehung eines Hörbuchs speziell wenn es die Anforderungen spezieller Nutzergruppen erfüllen soll
- Sie erhalten Einblick ins Bibliothekswesen, ins formale Erschließen und verwalten der bibliographischen Daten

Anforderungsprofil:

- Generelles Interesse an einer Tätigkeit im sozialen Bereich
- Genauigkeit und Geduld ist ein oberstes Prinzip bei der Arbeit!
Bibliotheksdatenbanken kennzeichnen sich durch Einheitlichkeit und Regeln die eingehalten werden müssen. Aber auch bei den Aufzeichnungen und Nachbearbeitungen der Aufnahmen ist Genauigkeit das Um und Auf.
- Kenntnisse von Englisch sind von Vorteil da die Nachbearbeitungssoftware eine englischsprachige Benutzeroberfläche besitzt genauso wie gute Computerkenntnisse.
- Perfekte Deutschkenntnisse in Schrift

Anzahl der Praktikumsstellen: 1

Dauer des Praktikums:

Wir gehen von einer Mindestdauer von 3 Monaten aus mit einem Stundenausmaß von 120 bis 160 Stunden verteilt über diesen Zeitraum. Sollten Sie andere Vorstellungen haben was die Praktikumsdauer und Aufteilung anbelangt, besteht die Möglichkeit dies in einem persönlichen Gespräch zu besprechen.

Kontakt

Mag. Alexander Guano 01 9827584 239 email: alexander.guano@hoerbuecherei.at